

Modulübersicht M.A. Kunstgeschichte

1. Sem	2. Sem	3. Sem	4. Sem
Paradigmen der Forschung		Wissenschaft und Gesellschaft	
<i>Vertiefung Kunst einer Epoche*</i> 12 LP	<i>Fallstudien Kunst einer anderen Epoche*</i> 9 LP	<i>Perspektiven</i> 12 LP	
Ästhetik und Kulturtheorie	Angewandte Wissenschaft		Masterarbeit 30 LP
<i>Theorien und Methoden</i> 12 LP	<i>Praxisfelder Kunstgeschichte</i> 12 LP		
Wahlpflichtbereich <i>Es ist ein Profil auszuwählen</i>			
Profil 1: Kunst und Gesellschaft			
<i>Soziologie der Künste</i> 8 LP	<i>Kunst und Politik</i> 8 LP	<i>Kunst und Recht</i> 8 LP	
Profil 2: Theorie und Geschichte der Architektur			
<i>Architekturtheorie</i> 8 LP	<i>Baugeschichte</i> 8 LP	<i>Wahlmodul Architektur</i> 8 LP	
Profil 3: Transdisziplinäre Studien			
<i>Transdisziplinäres Modul 1</i> 8 LP	<i>Transdisziplinäres Modul 2</i> 8 LP	<i>Transdisziplinäres Modul 3</i> 8 LP	
32 LP	29 LP	29 LP	

* Epoche 1: Mittelalter bis Manierismus; Epoche 2: Barock bis Romantik; Epoche 3: Realismus bis Gegenwart

* Es muss 1 von 3 Epochen ausgewählt werden; es müssen zwei unterschiedliche Epochen belegt werden.