

M.A. Kunstgeschichte – Fächer- und Modulstruktur

1. Sem	2. Sem	3. Sem	4. Sem
Paradigmen der Forschung		Wissenschaft und Gesellschaft	
<i>Vertiefung Kunst einer Epoche*</i> 12 LP	<i>Fallstudien Kunst einer Epoche*</i> 9 LP	<i>Perspektiven</i> 12 LP	
Ästhetik und Kulturtheorie	Angewandte Wissenschaft		Masterarbeit 30 LP
<i>Theorien und Methoden</i> 12 LP	<i>Praxisfelder Kunstgeschichte</i> 12 LP		
Wahlpflichtbereich <i>Es ist ein Profil auszuwählen</i>			
Profil 1: Kunst und Gesellschaft			
<i>Soziologie der Künste</i> 8 LP	Kunst und Politik 8 LP	Kunst und Recht 8 LP	
Profil 2: Theorie und Geschichte der Architektur			
Architekturtheorie 8 LP	Baugeschichte 8 LP	Wahlmodul Architektur 8 LP	
Profil 3: Transdisziplinäre Studien Es ist mindestens ein Modul Geschichte und ein Modul Germanistik zu belegen.			
Geschichte - Politische Geschichte A oder Kulturgeschichte der Technik A 8 LP	Germanistik - Neuere deutsche Literaturgeschichte III oder Mediävistik III 8 LP	Wahlmodul 8 LP	
32 LP	29 LP	29 LP	

* Es muss jeweils 1 von 3 Epochen ausgewählt werden; es müssen zwei unterschiedliche Epochen belegt werden.

Epoche 1: Mittelalter bis Manierismus; Epoche 2: Barock bis Romantik; Epoche 3: Realismus bis Gegenwart

aktualisiert: September 2017