

Bronzetüren im Mittelalter

Die romanischen Bronzetüren gehören zu den bedeutendsten Beispielen europäischer Reliefkunst im Mittelalter. Ästhetisch setzen sie sich von der Portalplastik durch eine eigene Bildstruktur ab, eine spezifische Matrix, durch die szenische und figürliche Bildfelder zu komplexen ikonographischen Programmen und Bilderzählungen verbunden werden. Im Seminar werden die Türen unter ästhetischen und ikonographischen, theologischen und sozialgeschichtlichen Gesichtspunkten untersucht.



Prof. Dr. Martin Papenbrock
Do 8.00 - 9.30 Uhr
Beginn: 21.4.2022
Ort: online



Bronze Doors in the Middle Ages

Romanesque bronze doors are among the most important examples of European relief art of the Middle Ages. Unlike medieval portal sculpture, the doors have a specific pictorial matrix that turns scenic and figurative pictures into complex pictorial narratives. In the seminar, the doors will be examined from aesthetic and iconographic, theological and socio-historical points of view.