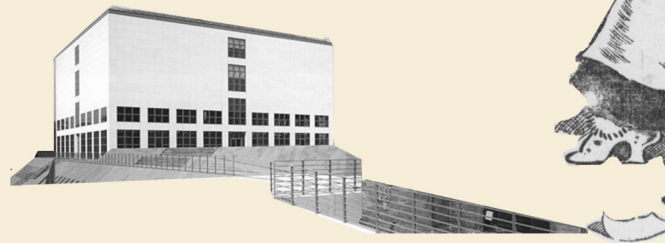


Museumsbauten

More than other genres of architecture, museum buildings reflect the claim to be avant-garde. In this lecture, selected examples of pre-modern and modern art museum architecture will be analyzed from a functional and aesthetic point of view as well as from the perspective of art and architectural theory. The focus will not only be on the architecture of museums and the aesthetic relationship of architecture to the visual avant-gardes, but also on the concepts of museums and the cultural-political discussions on the role of the museum in society.

Apl. Prof. Dr. Martin Papenbrock
Do 14.00-15.30 Uhr
Beginn: 4.11.2020
Ort: online



In kaum einem anderen Genre der Architektur artikulierte sich im 20. Jahrhundert der Wille zur Avantgarde so deutlich wie in den Museumsbauten. In der Vorlesung werden ausgewählte Beispiele der vormodernen und modernen Kunstmuseumsarchitektur unter funktionalen und ästhetischen sowie unter kunst- und architekturtheoretischen Gesichtspunkten analysiert. Dabei wird es nicht nur um die bauliche Gestalt der Museen und um die ästhetische Beziehung der Architektur zu den bildkünstlerischen Avantgarden, sondern auch um die Konzeptionen der Museen und um die kulturpolitischen Diskussionen über die Rolle des Museums in der Gesellschaft gehen.

Museums