

Velazquez

Diego Velazquez, Maler am spanischen Hof in Madrid, gehörte zu den bedeutendsten Porträtisten seiner Zeit. Spanien war zu Beginn des 17. Jahrhunderts noch immer die politisch dominierende Kraft in Europa, hatte den Zenit seiner Macht aber bereits überschritten. Im Werk von Velazquez deuten sich nicht nur der Bedeutungsverlust der spanischen Monarchie, sondern auch die zunehmenden sozialen Konflikte in Spanien an. Im Seminar wird es einerseits um die Porträts gehen, die Velazquez für die Mitglieder des Hofes malte, zum anderen aber auch um seine mythologischen Bilder, seine Genredarstellungen und seine Historienmalerei.



Velazquez

Diego Velazquez, painter at the Spanish court in Madrid, was one of the most important portraitists of his time. At the beginning of the 17th century, Spain was still the politically dominant nation in Europe, but had already passed the zenith of its power. Velazquez's work reflects the loss of importance of the Spanish monarchy and the increasing social conflicts in Spain. The seminar will focus on the portraits Velazquez painted for the members of the court, but also on his mythological paintings, his genre and his history painting.

Apl. Prof. Dr. Martin Papenbrock
Do 8.00 - 9.30 Uhr
Beginn: 15.4.2021
Ort: online

