

**Vorlesung Geschichte der Kunst III –
Renaissance und Manierismus
Prof. Dr. Oliver Jehle,
Dr. Dr. Jesus Munoz Morcillo
Dienstag, 16:00 – 17:30 Uhr
Erster Termin: 03.11.2020
Die Veranstaltung findet online statt.**

Als Beginn der Moderne lässt sich das Zeitalter der Renaissance mit einigem Recht bezeichnen. Eine solche ‚Moderne‘, die aus der Wiedergeburt antiker Wissenskulturen entstand und die Interaktion von Mensch und Welt grundlegend veränderte, musste eine Kunstsprache entwickeln, die sich vor allem dem Wirken der *docta manus*, der gelehrten Hand verdankt. Künstler*Innen definierten sich als Intellektuelle, humanistische Diskurse reicherten Malerei und Skulptur mit neuen Themen an und führten zu einer veränderten Auseinandersetzung mit der Konzeption von Natur und Mensch. Einen besonderen Schwerpunkt wird die Vorlesung auf die Geschichte der Ekphrasis legen.

