

☒ Luftschlösser? Inflatables und der Traum von der mobilen Architektur

☒ Bubble Dreams? Inflatables and the Vision of Mobile Architecture

☒ Prof. Dr. Inge Hinterwaldner, Dr. Barbara Filser, Prof. Dr.-Ing. Rosemarie Wagner, Dipl.-Ing. Stefan Sander

☒ hands-on Seminar

☒ Blockveranstaltung, Seminarwoche

☒ KIT Campus West

☒ Sprache: Deutsch

☒ Ant Farm, ein in San Francisco gegründetes Architektur- und Kunstkollektiv, experimentierte in den 1970er Jahren mit neuen Medien, Materialien und Konzeptionen von Architektur, die den alternativen Lebens- und Gesellschafts-entwürfen der counterculture und der aufkommenden Umwelt-Bewegung Rechnung trugen. Darunter befanden sich inflatables, aufblasbare, begehbarer Gebilde, für deren Bau Ant Farm eine Anleitung publizierten. Diese dient im Seminar als Ausgangspunkt, um in einem gemeinschaftlichen Nachbau die besonderen Möglichkeiten und spezifischen Bedingungen, aber auch Herausforderungen des Bauens mit Luft zu erproben. Wir diskutieren die dabei gewonnenen Erfahrungen vor dem Hintergrund damaliger Anliegen und heutiger Einschätzungen./ In the 1970s, Ant Farm, an architecture and art collective founded in San Francisco, experimented with new media, materials and notions of architecture, with an eye to the alternative lifestyles and societal ideas of the counterculture and the emerging environmental movement. In keeping with these concerns, Ant Farm published an illustrated construction manual for inflatables, air-filled structures scaled to accommodate people. By collaboratively remaking designs from this manual, we are going to explore the opportunities but also the challenges of building with air. We will also discuss the experiences made against the background of the visions and aspirations at the time and today's perspectives and possibilities.

