Kunst und Arbeit 1

#### Kunst und Arbeit 1

### Module

# **BA Kunstgeschichte**

Grundlagen und Methoden Grundlagen der Kunstwissenschaft

Epochen und Stile Grundlagen Mittelalter bis Manierismus

Grundlagen Barock bis Romantik

Grundlagen Realismus bis Gegenwart

Form und Bedeutung Mittelalter bis Manierismus

Barock bis Romantik

Realismus bis Gegenwart

Künstler und Gesellschaft Aufbau Mittelalter bis Manierismus

Aufbau Barock bis Romantik

Aufbau Realismus bis Gegenwart

## Kunstgeschichte als Ergänzungsfach

Methoden der Kunstwissenschaft\_E Vorlesung mit wechselnden Themen

Grundlagen Epochen und Stile Vorlesung mit wechselnden Themen

Aufbau Mittelalter bis Manierismus Vorlesung Mittelalter bis Manierismus

Aufbau Barock bis Romantik Vorlesung Barock bis Romantik

Aufbau Realismus bis Gegenwart Vorlesung Realismus bis Gegenwart

#### Kunst und Arbeit 1

### Module

## **MA Kunstgeschichte**

Paradigen der Forschung Vertiefung Mittelalter bis Manierismus

Vertiefung Barock bis Romantik

Vertiefung Realismus bis Gegenwart

Fallstudien Mittelalter bis Manierismus

Fallstudien Barock bis Romantik

Fallstudien Realismus bis Gegenwart

Wissenschaft und Gesellschaft Perspektiven

Ästhetik und Kulturtheorie Theorien und Methoden

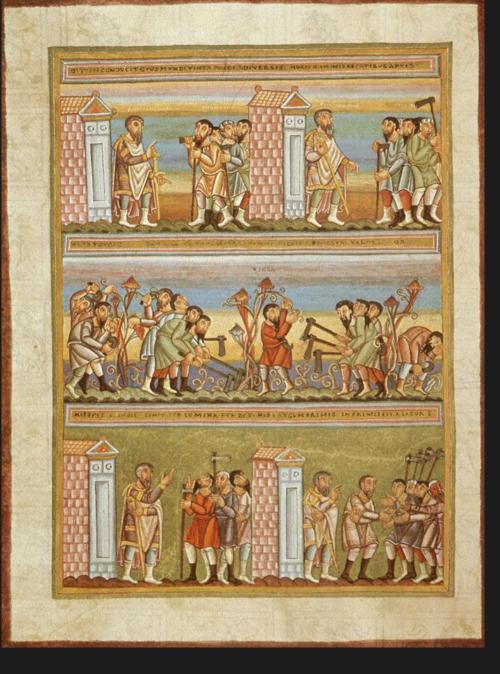
Profil 1: Kunst und Gesellschaft Soziologie der Künste (Wahlveranstaltung)

Kunst und Politik (Wahlveranstaltung)

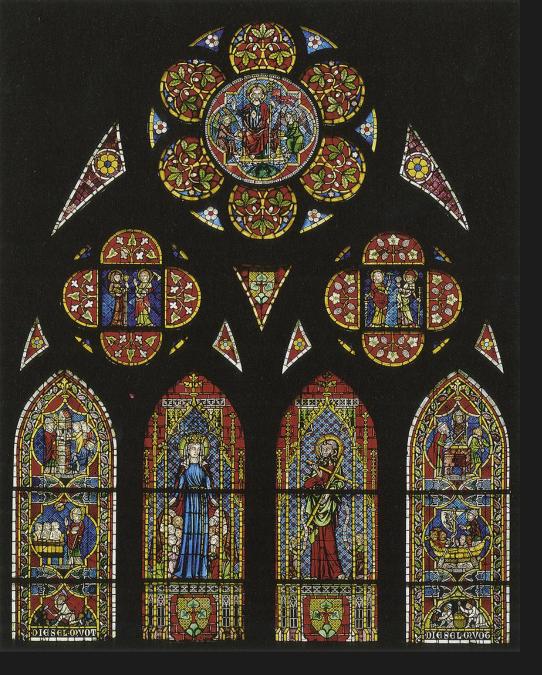




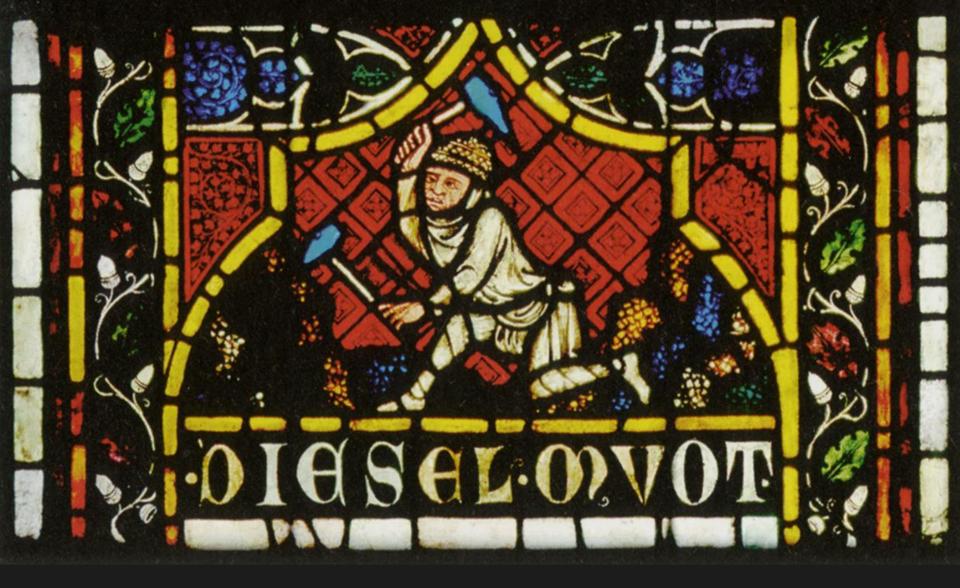
Bernwardstür (Detail: Irdisches Leben) Hildesheim, Dom, 1015



**Echternacher Evangeliar (Arbeiter im Weinberg)** 1030-50 Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum

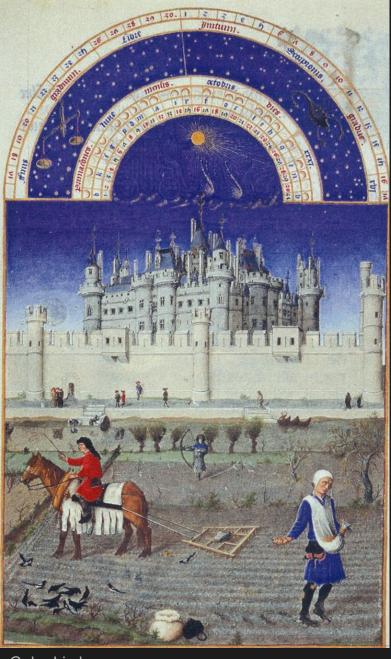


**Tulenhauptfenster** um 1330 Freiburg, Münster





Gebr. Limburg **Très Riches Heures (Oktober)** 1412-15 Chantilly, Musée Condé





Gebr. Limburg **Très Riches Heures (Oktober)** 1412-15 Chantilly, Musée Condé



Lucas van Valckenborch **Turmbau zu Babel** München, Alte Pinakothek



Pieter Bruegel **Turmbau zu Babel** 1563

Wien, Kunsthistorisches Museum



Joachim Patinir **Flusslandschaft mit Hochöfen** um 1535
Privatbesitz



Herri met de Bles **Kupferbergwerk 1525/27** Florenz, Uffizien



Diego Velázquez **Schmiede des Vulkan** 1630 Madrid, Museo del Prado



Joseph Wright of Derby **Die Eisenschmiede** 1772 London, Tate Gallery



Gustave Courbet **Steineklopfer** 1849 früher Dresden, Staatliche Kunstsammlungen (1945 verbrannt)



Jean-Francois Millet **Die Ährenleserinnen** 1857 Paris, Musée du Louvre



Edgar Degas **Die Büglerin** um 1869 München, Neue Pinakothek



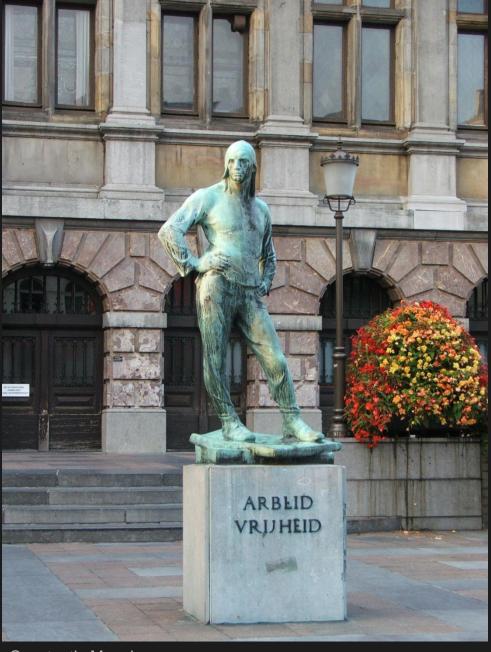
Gustave Caillebotte **Die Parketthobler** 1875

Paris, Musée d'Orsay

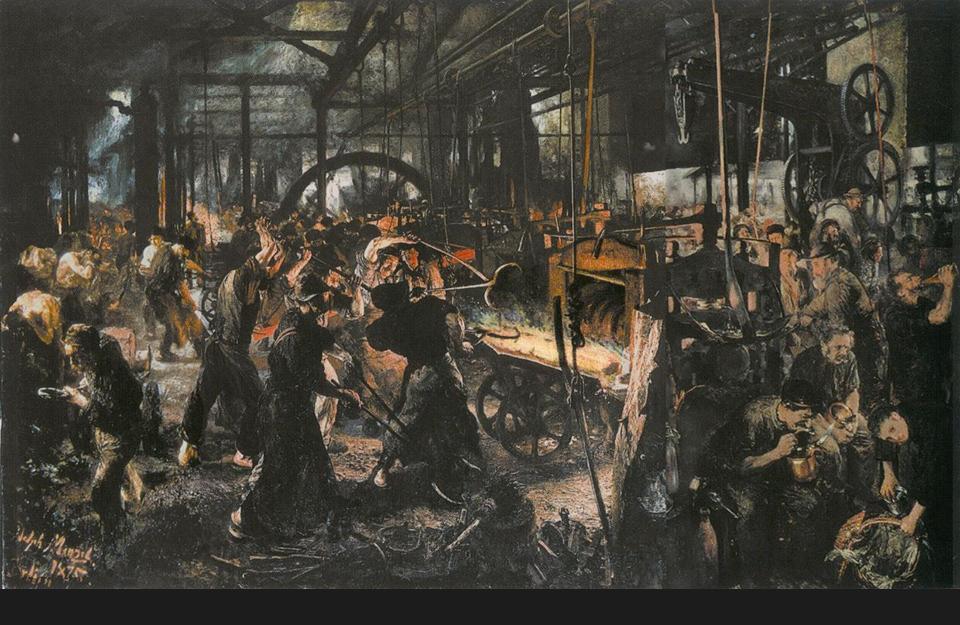


Constantin Meunier **Abgießen im Stahlwerk Ougrée-Marihaye** 1880

Lüttich, Museum für wallonische Kunst



Constantin Meunier **Dockarbeiter** 1890 Antwerpen



Adolph Menzel **Das Eisenwalzwerk** 1872/75

Berlin, Staatliche Museen



Max Liebermann Flachsscheune in Laren 1886 Berlin, Nationalgalerie



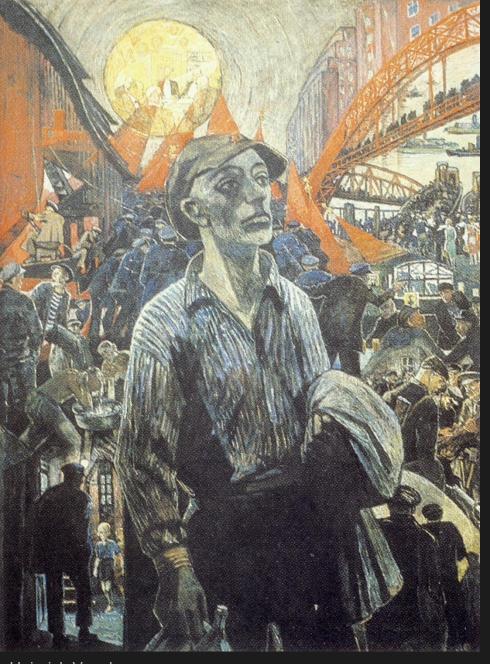
Georg Scholz **Zeitungsträger (Arbeit schändet)** | 1922



Franz Wilhelm Seiwert **Die Arbeitsmänner** | 1925



Karl Völker Industriebild: Nach der Schicht | 1923/24 Halle, Galerie Moritzburg



Heinrich Vogeler Hamburger Werftarbeiter | 1928 Bremen, Kunsthalle



Otto Griebel

Die Internationale | 1928-30



Hans Baluschek **Feierabend** 1925

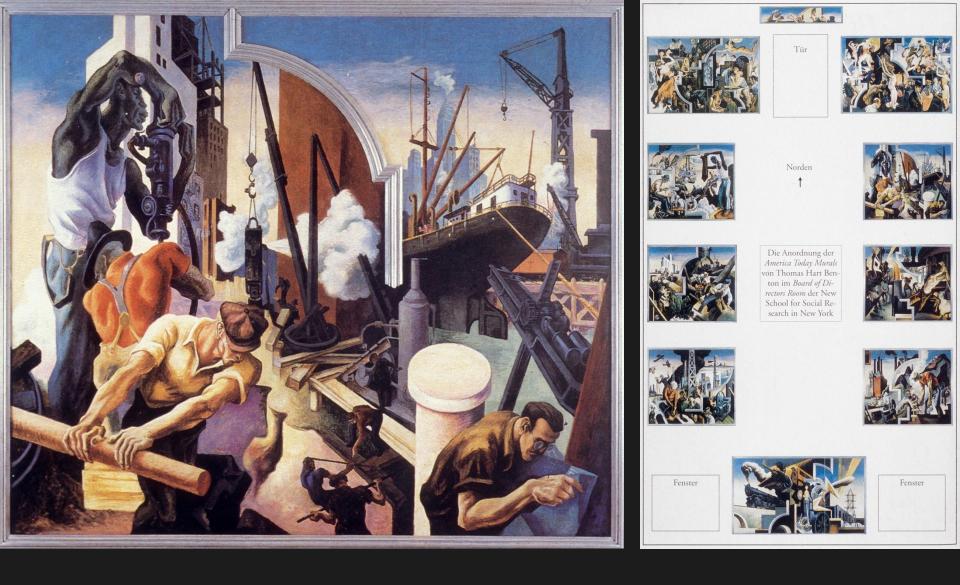


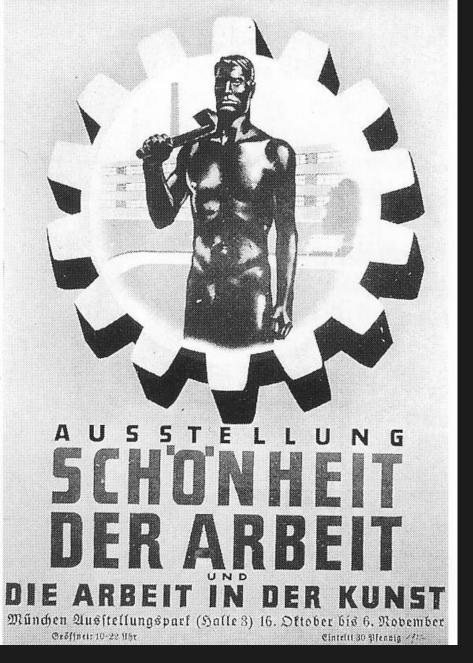


Thomas Hart Benton

America Today | 1930/31

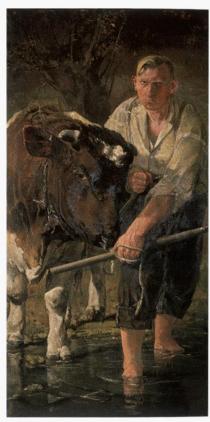
New York, New School for Social Research

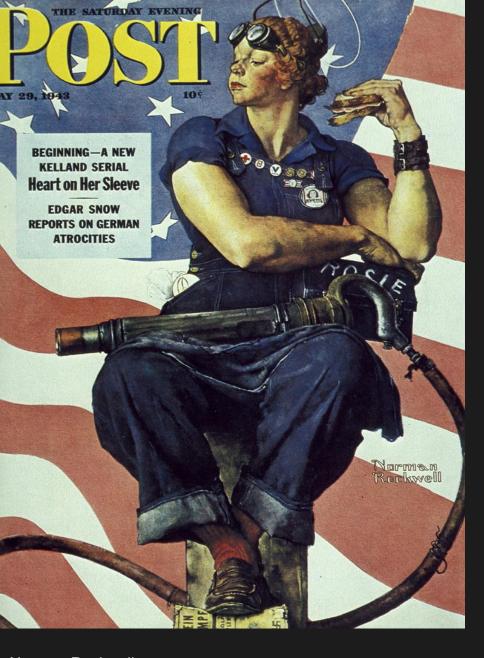












Norman Rockwell **Rosie the Riveter** 1943 Sunday Evening Post, 29.05.1943





Norman Rockwell **Rosie the Riveter** 1943 Sunday Evening Post, 29.05.1943

"It's Chesterfield" Life Magazine, 08.03.1943





David Smith

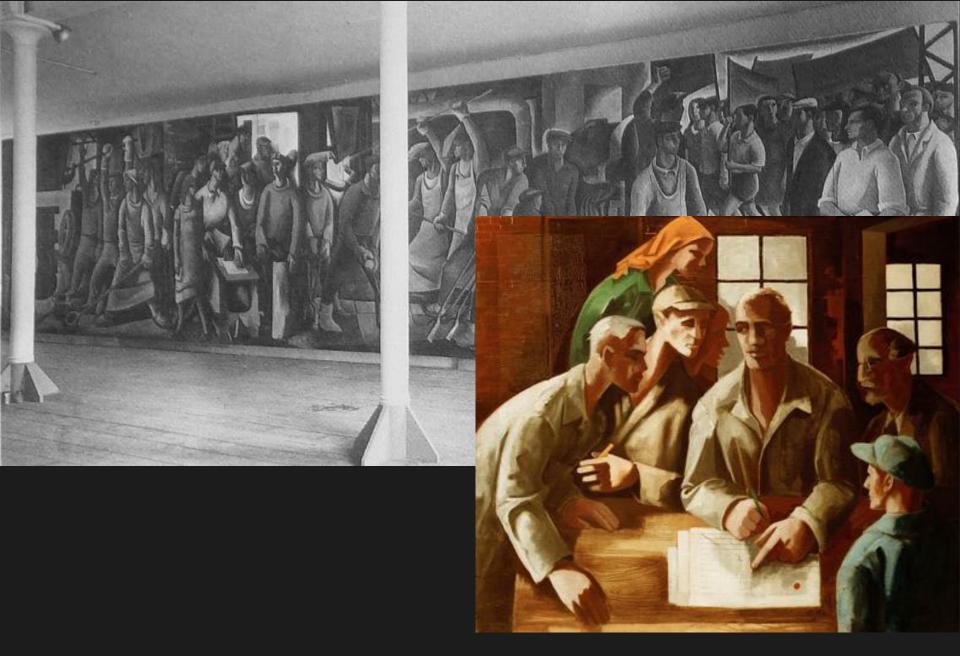
Home of the Welder 1945

Privatbesitz

David Smith **Blackburn – Song of an Irish Blacksmith** 1950

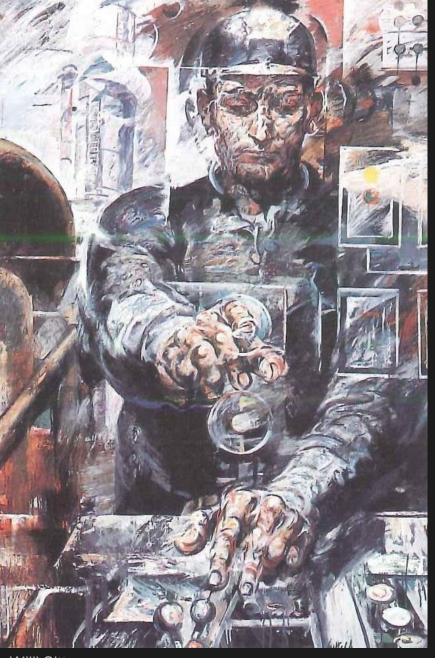
Duisburg, Wilhelm-Lehmbruck-Museum





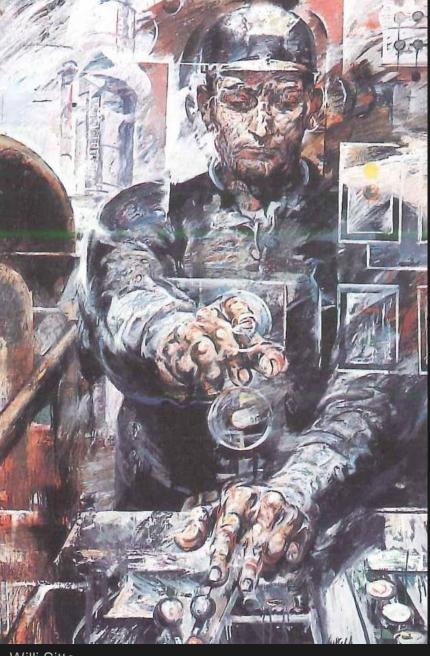
René Graetz, Arno Mohr, Horst Strempel **Metallurgie Hennigsdorf** 1949 (zerstört)

Horst Strempel **Plandiskussion** 1949



Willi Sitte **Chemiearbeiter am Schaltpult** 1969

Halle, Moritzburg



Willi Sitte
Chemiearbeiter am Schaltpult 1969
Halle, Moritzburg



Wolfgang Mattheuer **Die Ausgezeichnete** 1973
Berlin, Neue Nationalgalerie



Horst Sakulowski **Porträt nach Dienst** 1976 Jena, Städtische Museen