

Holländische Genremalerei

Die Holländische Genremalerei gewährt Einblicke in den niederländischen Alltag des 17. Jahrhunderts, insbesondere in das Leben, die Konventionen, die Werte und die Moral der nichtadligen Bevölkerungsschichten, d.h. des Bürgertums, der Bauern und der sozialen Randgruppen. Im Seminar sollen die Genrebilder ausgewählter niederländischer Maler unter gattungsgeschichtlichen sowie unter sozial-, wirtschafts- und mentalitätsgeschichtlichen Gesichtspunkten vorgestellt und diskutiert werden.



Dutch Genre Painting

Dutch genre painting provides insights into everyday life in the Netherlands of the 17th century, in particular into life, conventions, values and morals of the middle and lower classes. In the seminar, genre paintings of selected Dutch artists will be discussed from the point of view of cultural, social and mental history.

Apl. Prof. Dr. Martin Papenbrock

Do 8.00 - 9.30 Uhr

Beginn: 21.10.2021

Ort: online

