

Online-Vorstellung des neuen Bandes von Kunst und Politik. Jahrbuch der Guernica-Gesellschaft

Schwerpunkt: Politischer Bildungsbau

06.05.2025, 13–14 Uhr

Online (Zoom)

Wir laden herzlich zur Online Buch-Vorstellung des neuen Bandes von Kunst und Politik. Jahrbuch der Guernica-Gesellschaft (Bd. 26/2024) mit dem Schwerpunktthema „Politischer Bildungsbau“ ein.

Der Band versammelt Beiträge zu politischem Bildungsbau aus architektur- und bauhistorischer sowie aus kultur- und bildungsgeschichtlicher Perspektive. Geografisch und zeitlich reichen die Themen von der Bildungsreformzeit Ende des 20. Jahrhunderts in Argentinien über Schulbau in der DDR und in der Bundesrepublik von der Nachkriegszeit bis in die 1990er Jahre. Die Beiträge beschäftigen sich mit der Frage, wie politisch Bildungsbauarchitektur ist beziehungsweise war, welche Bildungsideale und -konzepte sich in diesen Bauten widerspiegeln oder welche Rolle die Architekten und Entwerfer im Aushandlungsprozess von gebauter Umwelt und Bildung spielten.

Die beiden Herausgeber des Bandes, Alexandra Axtmann und Oliver Sukrow, werden das Konzept und den Inhalt des Bandes vorstellen und stellen sich anschließend der Diskussion. Moderiert wird die Veranstaltung von Martin Papenbrock.

Die Teilnahme an der Veranstaltung ist kostenlos. Unter folgendem Link können Sie sich registrieren: <https://kit-lecture.zoom-x.de/meeting/register/0pl8q9GWR22-s8FgUJWRXA>

Nach der Registrierung erhalten Sie eine Bestätigungs-E-Mail mit Informationen über die Teilnahme am Meeting.